

À l'occasion de la journée internationale des droits des femmes, la Ville de Lunel donne carte blanche à Martine Biard qui a choisi d'animer une conférence avec pour thématique « Louise et Sophie de Vilmorin avec André Malraux, l'intime et l'ultime »

Habituée de la culture lunelloise, Martine Puig-Biard est une grande lectrice, une historienne et une voyageuse, mais elle est surtout auteure de plus d'une vingtaine d'ouvrages.

Née à Toulouse, le 22 septembre 1961, issue de deux mondes culturels, l'occitan et le catalan, Martine Biard vit et travaille dans le Sud de la France, entre Hautes Corbières et Petite Camargue. Fille du peintre catalan Marcel Puig (1932-1998), elle est mariée au peintre Gaëtan Biard depuis 1987. Professeur et conférencière, elle anime aussi des causeries et des performances poétiques. Aujourd'hui, elle a choisi d'emmener le public sur les pas de Loïse et Sophie de Vilmorin. Programmée le 8 mars, sa conférence est plus qu'un clin d'œil à la journée internationale des droits des femmes. Après Joséphine Baker l'an passé, Martine Biard a choisi de mettre en lumière deux femmes importantes et emblématiques de la vie du célèbre écrivain français André Malraux.

Ecrivain, aventurier, résistant, homme politique et intellectuel français, André Malraux est un grand nom de l'histoire et de la culture française. On retiendra de lui son prix Goncourt avec « La condition humaine », ou encore qu'il ait été Ministre d'Etat chargé des Affaires culturelles de juillet 1959 à juin 1969 ou enfin son discours le 19 décembre 1964 lorsque les cendres de Jean Moulin sont transférées au Panthéon. Pourtant, c'est sur les femmes de sa vie que Martine Biard a choisi de se pencher et notamment sur Louise et Sophie de Vilmorin qui étaient présentes dans les dernières années de la vie d'André Malraux.

C'est à Verrières que Malraux passe les dernières années de sa vie. A ses côtés, son dernier amour Louise de Vilmorin, guitariste, artiste peintre qu'il a rencontré en 1933 et dont il va initier la vocation littéraire et le goût à l'esthétique qui la feront connaître et admirer. Louise a une nièce, Sophie, qui grandit dans la tendresse et l'admiration de cette tante douée, charmeuse et mondaine devenue une égérie captivante. Jusqu'en 1999, on pensait alors que Louise était le dernier amour de Malraux jusqu'à la parution de « Aimer encore » écrit par Sophie. La nièce a choisi de sortir de l'ombre qu'elle avait acceptée : c'est avec elle que l'écrivain a appris le bonheur de 1970 à 1976. Sophie de Vilmorin profitera de cette émancipation pour se consacrer au devenir de l'œuvre littéraire de Louise de Vilmorin et d'André Malraux et laisser un témoignage touchant de cette expérience extraordinaire. C'est ce pan de vie inconnu jusqu'à l'aube des années 2 000 que Martine Biard présentera lors de cette conférence, entrant dans « l'intime et l'ultime » de Malraux entre ces deux femmes parentes, emblématiques de l'avancée de la condition féminine au XX^{ème} siècle, devenues successivement ses compagnes.

L'ESSENTIEL

« Louise et Sophie de Vilmorin avec André Malraux, l'intime et l'ultime »

Conférence animée par Martine Biard

Samedi 8 mars 2025 à 18h

Espace Louis Feuillade – Tout public – Entrée libre & gratuite dans la limite des places disponibles

CONTACTS PRESSE VILLE DE LUNEL

Angélique Zelazo, Chargée des relations avec la presse – 04 67 87 83 38 – angelique.zelazo@ville-lunel.fr
Yoann Galiotto, Directeur de la Communication – 06 49 92 93 70 – yoann.galiotto@ville-lunel.fr

