

La Ville de Lunel rend hommage au Lunellois Louis Feuillade, un grand monsieur du cinéma qui n'a cessé d'influencer le 7ème art et les générations. Rendez-vous le 26 février prochain à 18h à l'Espace Louis Feuillade.



Il y a précisément 100 ans, le 26 février 1925, disparaissait Louis Feuillade, le célèbre réalisateur de cinéma muet natif de la cité pescalune. La Ville de Lunel et la Compagnie Labam vous donnent rendez-vous pour rendre honneur à la mémoire de ce pionnier du 7^{ème} art.

« Que les esprits s'aiguisent car il est dit que pour les 100 ans de la mort de Louis Feuillade, celui ou celle qui saura invoquer son génie spectral, celui-là sera couronné d'un succès audacieux et phénoménal! Venez tenter votre chance de devenir le nouveau géant du cinéma! Rejoignez la Cie Labam pour participer à un spectacle interactif, unique, inédit en hommage au cinéma muet : scènes burlesques, marionnette géante, théâtre, musique, chants, tournage à l'ancienne ! Tous les ingrédients seront réunis pour faire revivre Irma Vep ou Fantômas dans une farandole d'émotions, de surprises et de bonne humeur! Silence, On tourne! ».

Louis Feuillade

À Lunel, Louis Feuillade n'est pas que le nom de la salle d'exposition ou du lycée. C'est avant tout ce qu'on appelle une personnalité. Retour sur le parcours de vie de ce cinéaste précurseur.

Né le 19 Février 1873 à Lunel d'une famille de modestes commissionnaires en vins, Louis Feuillade manifeste très tôt un goût profond pour la littérature et l'écriture. Une fois ses études accomplies, Louis travaille comme comptable dans le commerce familial puis plus tard à Paris pour La Maison de la Bonne Presse. Mais il écrit toujours et accumule projets sur projets de poèmes, drames ou de vaudevilles. Il partage son temps entre journalisme et commerce familial. Il se fait une petite réputation de critique tauromachique!

Ses premières années parisiennes riment avec profonde misère et journaliste famélique jusqu'en 1905 où il commence à vendre régulièrement des scenarii chez Gaumont et obtient bientôt de les mettre lui-même en scène. Deux ans plus tard, il devient même directeur artistique de cette grande compagnie de cinéma ! Il occupera ce poste jusqu'en 1918 tout en poursuivant sa propre production jusqu'en 1925, année de sa mort.

L'ESSENTIEL

Hommage à Louis Feuillade Mercredi 26 février 2025 à 18h Espace Louis Feuillade

Tout public – Entrée libre & gratuite dans la limite des places disponibles

CONTACTS PRESSE VILLE DE LUNEL

Angélique Zelazo, Chargée des relations avec la presse - 04 67 87 83 38 - angelique.zelazo@ville-lunel.fr























